

## Толерантное сознание.

На территории России проживают до 180 этносов и этнических групп, представители всех мировых религий, различных этно-конфессиональных сообществ, нескольких цивилизационно-культурных и историко-культурных общностей. Рост масштабов межэтнического и межкультурного взаимодействия как массового явления – закономерность современного общества.

Проблемы, возникающие на пути культурного взаимодействия:

- миграционные процессы (отсутствие опыта адаптации у мигрантов);
- рост насилия, расизма, шовинизма, ксенофобии, аффективных форм поведения, нарушающих права и свободы личности (выпады с кухни);
- гуманитаризация процессов образования, подразумевающая всесторонний учет влияния на образовательный процесс различных представлений о мире и месте человека в нем;
- стремительный подъем религиозного и этнического самосознания народов, их желание переосмыслить свою роль и место в истории;
- рост открытости социума, степени свободы личности, интенсивности обмена информацией, культурными и духовными ценностями (информационный шум).

Решение этих проблем связано со сферой образования, которая является частью социальной среды. Но тема межнациональных конфликтов и противоречий в школьном обществе почти не обсуждается. Подростки другой национальности часто становятся отверженными для класса. Отвержению способствуют недостаточное понимание языка, неумение считывать невербальные признаки окружающих, непонимание принятых групповых норм. На это могут накладываться стереотипы представлений о той или иной национальности со стороны педагогов или родители остальных учеников. Всё это способствует риску травли ребёнка другой национальности детьми, педагогами, а порой родителями одноклассников.

Конфликт, в котором участвуют люди разных национальностей, ещё не делает его межнациональным. Поругаться и подраться, совершить правонарушение или стать его жертвой могут подростки не зависимо от своей национальной принадлежности. Однако, достаточно часто «обычный» конфликт между

подростками разной национальности превращают в межэтнический сами участники или их окружение. Этому могут способствовать предыдущий негативный опыт участников конфликта, негативные образы, транслируемые СМИ, родителями, педагогами и др.

К сожалению, дух нетерпимости к другой культуре, образу жизни, верованиям, привычкам продолжает существовать в обществе. Не является исключением и школа.

Я задала себе вопрос: Может ли школа препятствовать распространению националистических и расистских настроений? Ответ один: да. Именно школа является одним из важнейших институтов воспитания такого качества нравственного аспекта как толерантность. Толерантности и её производным отводится главное место при решении проблемы развития культуры межнациональных отношений.

Актуальность данной темы предопределена межнациональными конфликтами и противоречиями, которые все чаще возникают в нашем обществе, как на бытовом, так и социальном уровне.

Большинство обучающихся нашей школы являются русскими, но с каждым годом представителей других национальностей становится все больше. В школе открыто проявлялись признаки национальной неприязни и конфликты на национальной почве.

Изучение этого вопроса помогло увидеть основные проблемы и причины межнациональных конфликтов, выявить недостатки воспитательной деятельности школы, родителей и социальной среды и в то же время охарактеризовать положительные тенденции, на которые можно опираться для формирования толерантной среды в школе.

Цель одного из направлений моей работы- профилактика конфликтов на межнациональной почве среди обучающихся, педагогов и родителей школы.

Задачи:

- Поддерживать процесс формирования у учеников позитивной самооценки и положительной этнической идентификации;

- Способствовать формированию уважительного отношения к истории, языку, традициям и обычаям больших и малых этнических групп.

Наше образовательное учреждение, как и многие другие учреждения в России имеют многонациональный состав. Общий состав школы – 193 обучающихся, из которых 25 представителей разных национальностей. Поэтому мы считаем, что образовательная среда должна способствовать тому, чтобы каждый ребенок знал историю своего народа, но вместе с тем, уважительно относился к другим культурам. Работа по созданию толерантной среды в образовательном учреждении ведется посредством сразу нескольких видов деятельности:

1. Внеурочная деятельность (курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России и Ярославской области» 5 класс, курс «Основы мировых религиозных культур и светской этики» 4 класс);
2. Курс занятий с педагогом – психологом «Воспитание толерантности у младших школьников в условиях межнационального общения», «Искусство жить в ладу с собой и с миром»(5-6 класс).
3. Проектная деятельность.
4. Участие в региональном проекте «Школьная служба восстановительной медиации (примирения)». Это инновационный метод, который применяется для разрешения споров и предотвращения конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса в качестве современного альтернативного способа разрешения конфликтов.

В нашей школе несколько обучающихся - дети цыганской национальности (7 мальчиков и 2 девочки). Конфликты между учениками цыганской национальности и русскими детьми и педагогами возникают очень часто. С одной такой истории и началась работа моя в этом направлении. Цыгана Лёню обозвали вором одноклассники, когда у учителя пропал USB – носитель (флешка). Сыграл предрассудок, что все цыгане воруют. Лёня со слезами кинулся в драку с обидчиком. Ему в поддержку пришли ещё четыре представителя цыганской национальности (одноклассники). Остальные ученики (русские) наблюдали за потасовкой, снимали на телефон, педагоги поддержали позицию русских учеников. Детей разняли, отправили к завучу на разбор ситуации. Услышав рассказ Лёни о случившемся, завуч не стала наказывать его, но за драку пожурила. Классный руководитель провел расследование и выяснил, что USB – носитель (флешка) была украдена учеником 9 класса.

Задача классного руководителя - помирить детей в классе. Обратилась к педагогу-психологу. После уроков собрали весь класс, ситуацию разбирать не стали, а провели ролевую игру «Интересные люди», целью которой было начало работы со стереотипами. Через некоторое время, во время следующего классного часа была проведена еще одна игра, которая была призвана научить детей распознавать стереотипы в себе и в обществе.

Следующим шагом в работе было анкетирование. Мною вместе с учащимися школы было проведено исследование, в котором ставились следующие цели:

- выявить состояние этнического самосознания и самоидентификации подростков различных национальностей, их представления, знания о собственном народе и о других народах,

- восприятие народов и отношение к ним.

Основная процедура исследования – опрос с помощью анкеты. Помощь в проведении анкетирования оказывали обучающиеся 5 класса цыганской национальности.

Рассмотрим, прежде всего, критерии этнической идентификации, как их представляют себе подростки. Они фиксировались вопросом анкеты: «Что больше всего объединяет, роднит людей одной национальности?». Выявилось, что мнения подростков разных национальностей о доминирующем критерии довольно близки. Чаще всего они отмечают общие традиции, обычаи и общий язык.

Проблема национальных отношений глубоко небезразлична для опрошенных. С одноклассниками на эти темы говорит значительное большинство русских. Среди респондентов-цыган в школе проблемы национальных отношений не обсуждаются (предпочитают обсудить вне школы).

При знакомстве с новым человеком интерес к его национальности разные этнические группы проявляют по-разному. Наименьшее значение национальность нового знакомого имеет для русских и цыган.

Данные исследования показывают, что первичное осознание своей национальной принадлежности происходит у подростков по большей части в возрасте 4–10 лет. Во всех этнических группах большинство занимает взвешенную позицию – «мой народ не лучше и не хуже других народов». И, естественно, «хуже других народов» свой народ не считает практически никто.

Личностные эмоциональные реакции, связанные с рефлексией своей этничности, фиксировались вопросом: «В жизни тебе приходилось чаще гордиться своей национальностью или стесняться ее?». Доля тех, кто «чаще гордился», во всех группах – наибольшая. Но среди цыганских подростков она все же не достигает половины.

Несколько неожиданными оказались ответы на вопрос: «Приходилось ли тебе испытывать стыд за людей своей национальности?». Респонденты именно тех национальностей, у которых чувство национальной гордости выражено сильнее, чаще отвечали утвердительно: у русских – 41,9%, а у цыган – всего лишь 7,5%, таджики – 2%.

В результате этой большой работы в нашей школе появился проект «Творческое объединение Ромалэ». Под моим руководством обучающиеся провели исследование о истории народа цыганской национальности, традициях и обычаях. Результатом работы было выступление на школьной научной конференции.

Если мы обратимся к истории, то увидим, что проблема обучения детей другой национальности и культуры существовала во все времена и во всех странах. Наши представления о культуре и традициях представителей других национальностей весьма расплывчаты.

Для иллюстрации приведу простой пример из практики. Учитель попросил остаться после уроков двух детей, для того, чтобы они убрались в классе. Остаться должны были Вероника и Имомали, недавно приехавший вместе с родителями из Узбекистана. На следующий день выяснилось, что в классе убиралась только Вероника, а Имомали ушёл домой. Разбирая данную ситуацию, удалось выяснить, что Имомали вовсе не ленился убираться, и у него не было необходимости срочно идти домой; всё дело в том, что у национальности, к которой принадлежал

Имомали, мальчики не убирают помещение (этим занимаются только девочки). Для Имомали просьба учителя полить цветы в классе прозвучала как оскорбление. Учитель не знал об этой национальной традиции, но правильно разобрался в ситуации, не обвиняя ребёнка в ложной лени и легкомыслии.

Ситуация побудила специалистов школы созвать консилиум по сопровождению двуязычных детей и детей – мигрантов.

Таким образом, на консилиуме были кратко сформулированы основные проблемы, с которыми сталкивается ребёнок-мигрант при обучении в русскоязычной среде:

**1) Языковой барьер.** Разумеется, знание или незнание языка, на котором ребёнку предстоит не только общаться в повседневной жизни, но и получать образование (русский язык становится для них рабочим), существенно влияет на адаптацию в детском коллективе.

**2) Чувство отчуждённости от своей национальной культуры.** Это очень важный фактор, который оказывает влияние не только на адаптацию ребёнка-мигранта в новой среде, но и на эмоциональное состояние ребёнка, на его мироощущение, что, в свою очередь, может привести к хронической школьной неуспеваемости и девиантному поведению.

**3) Национальные традиции.** Для детей, чьи семьи эмигрировали совсем недавно, бывает сложно перестроиться под требования, предъявляемые новой средой.

**4) Индивидуальные особенности.** При общении с детьми полиэтнического контингента не следует забывать, что каждый ребёнок является не только носителем определённой культуры, обладает не только национальными, но и своими собственными индивидуальными особенностями и потребностями, своим неповторимым характером, темпераментом, способностями.

**5) Неприятие со стороны учителя.** К сожалению, на сегодняшний день многие педагоги оказываются просто не готовыми к взаимодействию с детьми-представителями других национальностей. Это обусловлено множеством факторов, среди которых и личные особенности педагога (неправильная установка, стереотипы восприятия детей-мигрантов, негативный опыт взаимодействия и т.д.).

**6) Возраст.** Адаптация в чужой среде наиболее успешно проходит в раннем и младшем школьном возрасте, чем в подростковом и, тем более, во взрослом. Этот факт обусловлен подвижностью мозговых структур в младшем возрасте, гибкостью поведенческих навыков.

**7) Гендерные особенности.** Следует отметить, что, как правило, девочки легче адаптируются в чужой среде, чем мальчики. Это объясняется тем, что девочки по своей природе легче воспринимают новое, они гибче и либеральнее.

**8) Страх перед одноклассниками.** Не секрет, что в любом возрасте для ребёнка является важным его образ в глазах сверстников.

Таким образом, консилиум и обсуждение ситуации показало, что проблемы во взаимодействии между учителем и детьми полиэтнического контингента во многом схожи и взаимозависимы.

Трудности, встающие на пути диалога между учителем и детьми полиэтнического контингента, могут и должны быть преодолены. Всё это вопрос

времени, терпения и желания педагога, искренне любящего свою профессию, найти общий язык со своими учениками.

Продолжением работы консилиума стала ролевая игра «Кладовая». Игровая задача для участников игры – «собрать» в свою «Кладовую» методы, необходимые для организации деятельности на выбранном этапе, для «экспертов - хранителей» – собрать как можно больше идей; результат игры – перечень педагогических условий, формирующих культуру межнационального общения обучающихся на каждом этапе.

Важным звеном в процессе обучения детей-мигрантов является взаимодействие учителя с их родителями. Именно тесный тандем самых значимых для ребёнка взрослых – родителей и учителя – является мощнейшим мотивационным ресурсом, оказывающим колоссальное стимулирующее воздействие на ребёнка. Так как в говорении на неродном языке нужно постоянно практиковаться, важно подчеркнуть необходимость общаться на этом языке и родителям обучающегося. Нужно всячески стимулировать потребность родителей-мигрантов в освоении устным русским языком совместно с их детьми.

Следует подчеркнуть тот важный момент, что в детском коллективе адаптация ребёнка-мигранта происходит наиболее успешно именно благодаря главным помощникам учителя – детям.

**Дети по своей природе мудры, они тонко чувствуют и затейливо воспринимают этот мир, и их помощь в столь непростом вопросе необходима.**

#### Список литературы:

1. Джуринский А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – Москва, 2007.
2. Белогуров А.Ю. Формирование поликультурной образовательной среды региона как основной фактор гуманитаризации. / Известия РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ,Выпуск № 6/ 2003.
3. Пафова М. Ф. Управление развитием поликультурного образования в полиэтническом регионе: диссертация на соискание ученой степени М.2006.
4. Ручкин Б.А., Родионов В.А., Пыжиков А.В. Молодежь как стратегический ресурс развития российского общества.//Социально-гуманитарные знания. М., 2000, №1
4. Семенов В.М., Матюнина Е.В. Национальные и этнические культуры в конфликтных процессах в России.//Социально-гуманитарные знания. М., 2001, №2.
5. Народы России. Энциклопедия. М., 1994.
6. <mailto:festival@1september.ru>
7. <http://www.rusedu.ru>
8. <http://www.interethnic.org>
9. <http://www.dsmp.mos.ru>